



**LE RÉSEAU DE CRÉATION
ET D'ACCOMPAGNEMENT PÉDAGOGIQUES**

**Ce document a été mis en ligne par le Canopé de l'académie de Clermont- Ferrand
pour la Base Nationale des Sujets d'Examens de l'enseignement professionnel.**

Ce fichier numérique ne peut être reproduit, représenté, adapté ou traduit sans autorisation.

PILOTAGE NATIONAL	
C.A.P. : MAINTENANCE ET HYGIENE DES LOCAUX	SESSION 2014
EPREUVE EP1 et EP2 : Techniques professionnelles épreuves pratiques	

NOTE A L'ATTENTION DES JURYS

En début d'épreuve le « professeur ressource » présente et analyse avec les membres du jury les sujets et les grilles d'évaluation.

Au cours de l'épreuve

Chaque candidat exécute les travaux demandés sur le sujet qu'il aura tiré au sort dans l'une des séries.

Le jury observe le travail en silence, n'intervient qu'en cas de danger pour la personne ou de risque de détérioration des matériels et matériaux.

il est important de vérifier

- que les documents mis à disposition ont été utilisés.
- que le candidat a su décoder l'étiquette des produits utilisés et éventuellement les pictogrammes.
- que le candidat a contrôlé le bon fonctionnement du matériel électrique avant de se rendre sur le chantier.
- que le candidat a su identifier la nature et le niveau des salissures.

A l'issue de l'épreuve

Les critères sont évalués par chacun des membres du jury en cochant les colonnes :

- TB (très bien) : exigence satisfaisante au-delà de ce qui est demandé avec aisance et justifiée
- B (bien) : exigence conforme à la demande
- I (insuffisant) : critères retenus partiellement atteints
- TI (très insuffisant) : résultat inacceptable ou travail non effectué

La note finale de chacune des épreuves est arrêtée en fin d'épreuve en concertation entre les membres du jury.

Le sujet et les documents renseignés par le candidat sont récupérés à l'issue de l'épreuve et agrafés avec les grilles d'évaluation.

Les membres du jury doivent faire preuve de discrétion. En aucun cas, ils ne commentent l'origine ou la performance des candidats en leur présence.